



SCUOLA MATERNA di CHIUSA DI SAN MICHELE
con "Sezione Primavera" Integrata
Via Ex Combattenti 10, 10050 Chiusa di San Michele (TO)
Paritaria e convenzionata con il Comune di Chiusa S. Michele
<http://www.scuolamaternachiusadisanimichele.it>
E-mail segreteria@scuolamaternachiusadisanimichele.it
P.I. 05687270016 C.F. 86002910015
Tel. 011/9644864
Cell. 366/4910824



"EMOZIONI IN GIOCO"

Piano personalizzato

Anno scolastico 2021/2022

Care mamme e cari papà, durante questo anno scolastico le maestre, con l'aiuto prezioso di Re Picchio, guideranno i vostri bambini in un meraviglioso viaggio alla scoperta del mondo delle emozioni!

Attuare un processo di alfabetizzazione emotiva significa insegnare al bambino a riconoscere e comprendere il proprio stato d'animo fornendogli uno strumento che lo metterà in grado di capire le proprie reazioni, siano esse positive o negative.

Conoscere le proprie emozioni e imparare a saperle controllare è molto importante: inoltre, parlare ai bambini di ciò che provano loro e di ciò che proviamo noi, li aiuta a capire che è normale ad esempio essere tristi, arrabbiati, felici o spaventati.

Queste delicate tematiche verranno affrontate attraverso la lettura e la rielaborazione di due testi narrativi psicologicamente orientati, "Sei folletti nel mio cuore" e "Quando Evaristo si arrabbia".

"Sei folletti nel mio cuore" affronta la tematica delle emozioni con l'aiuto del piccolo Tommy, un bambino che non sopporta di essere definito dai grandi "troppo sensibile", e dei buffi folletti che abitano nel suo cuore: Gaietto, Tremolino, Lacrimoso, Stuporello, Scatto, Sputacchione e Serenella; i bambini vengono così aiutati a comprendere le loro emozioni sino a giungere ad una loro serena accettazione ed una corretta gestione.

"Quando Evaristo si arrabbia" racconta invece la storia di una grande nave traghetto sulla quale venne imbarcato un gruppo di passeggeri molto speciale: 12 animali che provengono da diverse parti del mondo: l'elefante Arturo, la formica Rosalia, il leone Evaristo, il pinguino Ettore, il riccio Gino, lo struzzo Giacinto, lo squalo Ivo, la giraffa Teodora, la bertuccia Attila, l'aquila Clelia, il cocodrillo Ubaldo e il serpente Oreste.

Questa storia è la base per accompagnare i bambini in un percorso di conflitto e le emozioni ad esso legate. I bambini verranno invogliati a raccontare di quando si arrabbiano, con chi, per quale motivo: scopriranno così ciò che fa arrabbiare i propri compagni e come reagiscono di fronte alle diverse situazioni. Importante sarà far comprendere ai bambini che esiste la possibilità di esprimere la propria rabbia senza recare danno a sé, agli altri o alle cose e, tramite il confronto con le esperienze altrui, trovare nuove opportunità di sfogo.

La programmazione viene presentata a tutti i bambini della Scuola dell'Infanzia di 3,4 e 5 anni e ai bambini di 2 anni della Sezione Primavera. Quindi ogni proposta privilegia itinerari adeguati per fasce d'età, in modo che tutti i bambini possano trovare interesse, curiosità e sereno apprendimento e prevede l'uso di tutti gli spazi interni ed esterni della scuola, e alcune uscite sul territorio.

Pensiamo sia fondamentale affrontare questo argomento attraverso esperienze di tipo ludico, che mettano in gioco la capacità riflessiva dei bambini a partire dalla loro creatività, con modalità coinvolgenti e divertenti. Un'attenzione particolare verrà prestata affinché ogni componente del gruppo abbia lo spazio per parlare, in modo che anche i bambini più silenziosi, che tendono a rimanere nell'ombra, possano esprimersi.

Obiettivi Specifici di Apprendimento:

IL SE' E L'ALTRO:

- Prendere coscienza di sé
- Conoscere l'ambiente scolastico
- Superare serenamente il distacco con la famiglia
- Rafforzare l'autonomia
- Conoscere gli altri
- Scoprire la differenza tra "IO" e "TU"
- Scoprire momenti e situazioni che suscitano stupore e ammirazione
- Esprimere e comunicare sentimenti ed emozioni
- Prendere coscienza della diversità di genere e di cultura
- Cogliere il senso di appartenenza e sentirsi parte della comunità di appartenenza
- Riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni (rabbia, collera/paura, terrore/felicità. Gioia/tristezza, dolore/sorpresa, meraviglia/disgusto, schifo/vergogna, imbarazzo)
- Ripercorrere le tappe del lavoro svolto insieme
- Riconoscere i progressi compiuti

IL CORPO E IL MOVIMENTO:

- Prendere coscienza di sé nel movimento (gioco)
- Prendere coscienza di sé in rapporto agli oggetti
- Percepire lo schema corporeo
- Conoscere globalmente lo schema corporeo
- Conoscere e ri-conoscere le forme espressive delle emozioni
- Rispettare sé stessi e gli altri
- Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo
- Coordinare i movimenti degli arti
- Essere attento alla cura della persona
- Prendere coscienza della relazione uomo/ambiente
- Esplorare lo spazio circostante
- Aver cura dei propri oggetti

I DISCORSI E LE PAROLE:

- Parlare con i grandi e i coetanei
- Individuare le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare
- Distinguere i vari tipi di linguaggio
- Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette o improvvisate di favole, fiabe e storie
- Riconoscere i testi della letteratura per l'infanzia
- Elaborare codici personali in ordine alla lingua scritta
- Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni o analoghi contenuti visti attraverso i mass-media
- Elaborare codici simbolici
- Individuare le caratteristiche che differenziano il disegno dalla scrittura
- Essere fiduciosi nelle proprie capacità espressive e comunicative
- Riconoscere ed esprimere verbalmente le emozioni
- Distinguere i diversi generi letterari

Verifica:

La verifica delle abilità e delle competenze raggiunte si effettua in itinere attraverso l'osservazione occasionale e sistemica:

- dei comportamenti dei bambini durante le attività di esplorazione, produzione, relazione e comunicazione, siano esse condotte in piccolo gruppo di livello omogeneo che in gruppo allargato eterogeneo per età
- dei prodotti realizzati dai bambini spontaneamente e su richiesta.